

Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága
Múzeumok Kollégiuma
H-1085 Budapest, Gyulai Pál u. 13.
H-1389 Budapest, Pf. 128.

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A Nemzeti Kulturális Alap Múzeumok Kollégiuma „Engelsz József Angyal c. térplasztikájának megvásárlása az Iparművészeti Múzeum gyűjteménye számára” c. támogató pályázatához

Pályázati azonosító: 209110/18

A Nemzeti Kulturális Alap Múzeumok Kollégiuma 2021. tavaszi, „Múzeumi műtárgyak szerzeményezése” témakörben közzétett felhívására az Iparművészeti Múzeum 1.200.000 Ft vissza nem térítendő támogatást nyert. Az NKA által megítélt összegből a múzeum Ötvösgyűjteménye megvásárolhatta a művész hagyatékából Engelsz József 1980-ban készült, *Angyal c. térplasztikáját*.

Engelsz József (1928-2009) ötvösök generációit oktatta: 1969 és 1987 között tanított az (akkor) Magyar Iparművészeti Főiskola Ötvös Tanszékén. Meghatározó munkássága a múzeum gyűjteményében méltatlanul alulreprezentált. Alkotásainak műfajban és korszakban is igen szűk körét (az 1960-as években készült ékszereket, ládikákat) tudjuk csak bemutatni. Így komoly előrelépést jelent ez a vásárlás, melynek révén jelentős alkotással bővül Engelsz-műveinek sora.

Az „*Angyal*” c. plasztika Engelsz József sajátos, bravúros anyag-és szakismeretet, türelmet és alaposítást igénylő „dobozolt” (szerelt) technikájának különleges példája ez az alkotás. A sárgaréz plasztika függőleges hátfalára egyenként rögzülnek a lemezzsalagokból csavart és forrasztott önálló díszítőelemek, ezekből formálódik ki az erősen stilizált angyalfigura. (Az alkotás nagyobb méretű, valamivel későbbi, „*Dávid király*” c. variánsa a Finta József-féle Budapesti Kongresszusi Központ földszinti társalgójának falát díszíti.)

A vásárlás jelentőségéhez hozzájárul, hogy az Engelsz-hagyatékából az Iparművészeti Múzeum Adattárával összehangoltan sikerült válogatni, így a plasztikával egyidőben eredeti tervek kézrajzok is a múzeum gyűjteményébe kerülhettek az NKA Múzeumi Kollégiumának köszönhetően.

A fenti megvásárolt műtárgyat 2021.546.1. számon leltárba vettük, és fölkerült a múzeum online adatbázisába, ld.: <http://gyujtemeny.imm.hu/>

A pályázat szakmai beszámolója ugyancsak hozzáférhető a múzeum honlapján, az alábbi elérési útvonalon:

http://www.imm.hu/hu/contents/39_P%C3%A1ly%C3%A1zati+besz%C3%A1mol%C3%B3k

Ötvösgyűjteményünk egy egész korszakot meghatározó iparművész, közel száz ötvösművész legendás tanárának reprezentatív alkotásával gazdagodhatott. Ezúton is köszönjük a Nemzeti Kulturális Alap Múzeumok Kollégiumának az Iparművészeti Múzeum számára ehhez nyújtott szíves támogatását.

Budapest, 2022. január 20.



Pandur Ildikó

Iparművészeti Múzeum Ötvös Főosztály főmuzeológusa