

Kedvezményezett: Iparművészeti Múzeum
1091 Budapest, Üllői út 33-37.

Megvalósítási helyszínek: Nagytétényi Kastély
(1225 Budapest, Kastélypark u. 9-11)
Ráth György- villa (1068 Városligeti fasor 12.)



Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

„Régi magyar mesterségek nyomában”
VEKOP-7.3.4-17-2017-00006

SZÉCHENYI 2020

Szakmai beszámoló

Rendezvény/Foglalkozás megnevezése: **Kulturális óra 1. (legalább 20 fő) 2x 45 perc**

Partnerintézmény neve (Iskola/Óvoda): **Hugonnai Vilma Általános Iskola**

Időpont: **2019. április 10.**

Helyszín: **Ráth György-villa**

Résztevők száma: **20 fő**

Résztevők közül HH vagy HHH gyerekek száma:

A Hugonnai Vilma Általános iskola diákjai első alkalommal jártak a Ráth György-villában. Kezdetben röviden ismertettük azt, hogy az első foglalkozás egy sorozat részét képezi, amelynek a célja különböző szakmák megismertetése a diákokkal.

Ennek az alkalomnak elsősorban az volt a célja, hogy a századforduló világán keresztül megismertessük az iparművészeti tárgycsoportokat, valamint rávilágítsunk arra is, hogy milyen szakmák köthetők ezekhez a tárgyakhoz.

A gyerekek nagy része egy negyedikes osztályból érkezett, fiatalabb és idősebb testvérekkel kiegészülve. Így fontosnak tartottuk azt, hogy játékos módszerrel, mindenki számára jól követhetően történjen meg az ismeretátadás. Kezdetben szituációs játékokkal jártuk körül a különböző tárgycsoportokat (bútor, kerámiatárgy, ötvöstárgy, viselet), majd affektív módszert alkalmazva, a gyerekeknek anyagdarabok (fa, bársony, réz, üveg) segítségével kellett tárgyakat választani a kiállítás terében. Ezt a feladatot kisebb (4 fős) csoportokban oldották meg. A csoportokon maguk közül választottak „küldöttet” különböző feladatokhoz, de fontos volt az is, hogy mindenki sorra kerüljön. Így a zárkózott gyerekek is lehetőséget kaptak arra, hogy előtérbe kerülhessenek.

A csoportok új tárgyak képeit kapták (tükör, asztal, váza, szék, asztali lámpa), és összehasonlítás után meg kellett indokolniuk azt, hogy miért választanák az otthonukba régi vagy új tárgyat. Ez a feladat alkalmas a kommunikáció fejlesztésére, véleményalkotásra, ugyanakkor a tárgyak figyelmesebb megfigyelésére sarkalta őket. A kiskamasz kor szívesen fogalmazza meg a véleményét, de figyelmeztetni kell őket arra is, hogy meghallgassák egymást.

Lezárásként a tárgyak kapcsán beszéltünk arról, hogy kik készítették ezeket a tárgyakat, léteznek-e még napjainkban ezek a szakmák. Ebben bizonytalanok voltak a gyerekek, sok szakmának a nevét nem ismerték (pld. ötvös, fazekas.) Kitértünk arra is, hogy kik használták a munkájuk kapcsán ezeket a tárgyakat; a szobalány és inas figurájával jelmezek segítségével szituációs játékot játszottunk. Ez a korosztály nagyon szereti a jelmezek felpróbálását, a velük való játékot.

Budapest, 2019. április 30.